

## **Application** **3D Modeling / Texturing**

Christian Marzy  
Lerchenfeldstr. 16a  
80538 München

+49 173 4692201  
[www.christian.marzy.de](http://www.christian.marzy.de)



Ladies and Gentlemen,

I would like to join your team as 3D Game Artist. I can support you with the following skills:

- Modeling
- Texturing
- Sculpting

Great knowledge in following programs:

- Autodesk 3ds Max
- Autodesk Maya
- Softimage XSI
- Pixologic Zbrush
- Adobe Photoshop

Demoreel: [www.christian.marzy.de](http://www.christian.marzy.de)

My interest and enthusiasm in digital images lead me to engage with appropriate software. The first visual projects made me to go deeper into programs like Photoshop, Bryce, Cinema 4D and 3ds Max. Several internships in this area supported me to get an impression on daily work with these Programs.

With the registration of my own business in 2002 I made my hobby to a profession and completed numerous 2D/3D-Projects. Along the way I expanded my 3D-Skills at home. I chose 3ds Max because of its many Tutorials that came with it.

In 2007 I passed the course "The World of 3D Professionals" successfully at the German Film School which is congruent with the 2nd term. In this course I had the possibility to finish a 5 minutes 3D-Shortmovie Solo project in Maya and exchange with other students. During my time at the German Film School I learned how to use Programs like ZBrush, After Effects, Combustion and XSI. In addition to that we did 2 Live-Action Projects and several CG-Animations in Teams.

After finishing the German Film School I worked as a Junior 3D Artist in TV- and On-Air Design at Opium Effect. I had the opportunity to accomplish various Projects in Softimage XSI and Adobe After Effects for some major German TV-Broadcasters.

I normally work 7 Days a week and love doing my Job but once a year i have to get out into the World for some time. I travel a lot. Have been to east coast USA, Spain, Italy, Netherlands, Denmark, Dubai, Australia, China, Thailand, Cambodia, Singapore, Vietnam, Indonesia, Malaysia. I love different cultures and think traveling is the best way to experience the real life. I do Snowboarding and Wakeboarding as well.

As a freelancer I supported Realmforge in creating Textures for the Adventure Game "Ceville". At the Moment i am working as 3D Artist on the "Petrograd" Mod for Crysis. I am willing to relocate, highly motivated to expand my skills and want to continue in the 3D-Game-Sector now.

I look forward to a meeting.

Sincerly,



Christian Marzy

- Now**                      **Freelancing 3D Artist**  
Crysis Mod Petrograd / Coca Cola 3D Environments  
3D Modeling, Texturing, Sculpting, Animation for Games and Video.  
Cut, Compositing, Trailer for Conventions and TV.
- 2009**                      **Travelling**  
Three months in Southeast Asia  
One month in Eastcoast USA
- 2008 - 2009**            **Zivildienst (Public Service)**  
Youth Hostel, Karlsruhe, Germany
- 2007 - 2008**            **Junior 3D Designer**  
Opium Effect, Munich, Germany  
Modeling, Animation, Shading, Lighting, Rendersetup
- 2006 - 2007**            **Student**  
German Film School, Berlin, Germany  
„The World of 3D Professionals“  
„Advanced TV Production“
- 2004 - 2006**            **Graphics/Producing**  
CHIP Online, Munich, Germany  
Compositing, Product Graphics, Teaser, Charts, Opener Graphics
- 2004, Juli**              **Internship**  
Steinzeit-Mediendesign, Düsseldorf, Germany  
SpheroCam, QT Virtual Reality, 360° Panoramas
- 2002**                      **Starting my freelance career**
- Projects done:  
2002: [www.ltv-munich.de](http://www.ltv-munich.de) (Code, Design)  
2002: [www.recuiteam.com](http://www.recuiteam.com) (Graphics)  
2003: [www.b-to-v.de](http://www.b-to-v.de) (Code, Design)  
2003: [www.hr-trust.de](http://www.hr-trust.de) (Code, Design, Flash)  
2004: [www.aventeon.com](http://www.aventeon.com) (Code, Design, Flash)  
2005: [www.asknet.com](http://www.asknet.com) (Flashanimation)  
2007: Edgen Films (VFX for Shortfilm "Cristo")  
2007: Realmforge (Game-Textures for "Ceville")  
2007: Roth & Lorenz (3D Character Animation "Fanta")  
2008: Neom Studios (3D Logo Modeling, Animation, Rendering)  
2008: Shows & Artists (Trailer Cutting for Autoscout24 Awards)  
2008: Roth & Lorenz (Particle Animation "Coca Cola X-Mas Trucks")  
2009: Steganos (Video Tutorials with 3D Flash Navigation)  
2009: Ciric (3D Car Model, Texture, Animation)  
2009: Roth & Lorenz (3D Environments)  
2009: Space Cowboys (3D Assets for Crysis Mod Petrograd)

- 2002, August**      **Internship**  
TV-Werk, Munich, Germany  
Digital Cut, VFX, Trailer, Post Production
- 2001 - 2002**      **Webmaster**  
Human Resources Recruitteam, Munich, Germany  
Internet and Database, administrative work for Website
- 2000**              **Student**  
Secondary School (Gymnasium), Munich, Germany  
Advanced course: Economy, english
- 1995 - 2000**      **Student**  
Secondary School (Gymnasium), Weilburg, Germany  
1997: 1- week at Guestfamily in Limoges, France  
1999: 1-week at Guestfamily in Feytiat, France
- 1991 - 1995**      **Student**  
Elementary School (Grundschule), Frankfurt, Germany
- 19.06.1985**      Born in Frankfurt, Germany



OPIUM effect GmbH · reichenbachstr. 31 · 80469 muenchen · germany

## Zeugnis

Herr Christian Marzy, geboren am 19.06.1985 in Frankfurt, war vom 1. Juli 2007 bis 29. Februar 2008 als Junior 3D Artist in unserer TV- und On-Air-Design-Agentur OPIUM Effect tätig.

OPIUM effect ist eine der führenden, internationalen Medien-Design-Agenturen mit Sitz in München, Wien und Buenos Aires. Unsere Agentur hat sich besonders auf Markenentwicklung und -führung, Corporate Design und High-End-Produktion spezialisiert. Unser Aufgabengebiet umfasst Corporate Design, bewegtes Bild und New Media von der Konzeption über Produktion bis hin zum fertigen Produkt.

### In dieser Position wurde Herr Marzy mit folgenden Aufgaben betraut:

- Modeling
- Animation von Kamera und Models
- Shading, Lighting, Rendersetup
- Compositing und Grading von Renderpasses
- Erstellung von Abschlussmasken für Trailer
- Bearbeitung, Keying und Color Correction von Real-Footage
- Animation von Lower-Third-Promotions, Skyscrapern und Logos
- Erstellung von Master Setups für Sendeverpackungen

### Dabei stellte er durch Nutzung folgender Programme seine Fähigkeiten unter Beweis:

- Adobe After Effects
- Adobe Photoshop
- Adobe Premiere
- Autodesk 3Ds Max
- Softimage XSI

Die im Rahmen seiner Tätigkeit übertragenen Aufgaben hat Herr Marzy stets selbstständig, engagiert und zu unserer vollsten Zufriedenheit ausgeführt. Sein Verhalten gegenüber Vorgesetzten und Mitarbeitern war jederzeit einwandfrei.

Herr Marzy identifizierte sich absolut mit den ihm zugeteilten Aufgaben und zeigte Leistungsbereitschaft und Einsatzfreude auch über die übliche Arbeitszeit hinaus. Er wirkte bei der Umsetzung zahlreicher Trailer und umfangreichen Sendeverpackungen mit.

OPIUM effect GmbH  
reichenbachstrasse 31 · 80469 muenchen · germany · phone +49 89 18943911 · fax +49 89 18943918 · info@opiumeffect.de · www.opiumeffect.de  
amtsgerecht muenchen HRB 152828 · USt-IdNr DE814021880 · geschaeftsfuehrer: joerg zuber, klaus schaefer · deutsche bank: kto 8819211 · biz 700 700 24



OPIUM effect GmbH · reichenbachstr. 31 · 80469 muenchen · germany

Besonders hervorzuheben ist seine Kreativität und sein Wissen im 3D-Bereich. Er war stets bereit seine Programmkenntnisse zu erweitern und auch neue Kollegen in Programme, Projekte und Arbeitsabläufe einzuweisen.

Herr Marzy verlässt uns um den Zivildienst in Karlsruhe zu beginnen. Wir bedauern sein Ausscheiden sehr und danken ihm für seine stets ausgezeichneten Leistungen und eine gute Zusammenarbeit. Für seinen weiteren privaten und beruflichen Weg wünschen wir ihm alles Gute und weiterhin viel Erfolg.

Klaus Schäfer  
Geschäftsführer

18.02.2008

OPIUM effect GmbH  
reichenbachstrasse 31 · 80469 muenchen · germany · phone +49 89 18943911 · fax +49 89 18943918 · info@opiumeffect.de · www.opiumeffect.de  
amtsgericht muenchen HRB 152828 · USt-IdNr DE814021880 · geschaeftsfuehrer: joerg zuber, klaus schaefer · deutsche bank: kto 8819211 · blz 700 700 24



## The German Film School Curriculum

### Training 540 hours

Autodesk Maya Basics (32 hours)  
Autodesk Maya Training 1 (32 hours)  
Autodesk Maya Training 2 (32 hours)  
Solo-Project: 3D-animated Short (20 days)  
Softimage XSI Training 1 (32 hours)  
Softimage XSI Training 2 (32 hours)  
Maxon Bodypaint Training (16 hours)  
Digital Lighting (16 hours)  
Character Setup (16 hours)  
Live Action Camera (32 hours)  
Unix Linux (16 hours)  
Clay-Stop-Motion (16 hours)  
3D-Scanning Minolta „VIVID 700“ (20 hours)  
Adobe After Effects Training (20 hours)  
Discreet Combustion Training (16 hours)  
Basics of 3D-Animation  
Storyboard Development  
Blue-Box Lighting  
Pre-Production 3D-Animated Short Teamproject

### Theory 288 hours

Storytelling „The Hero´s Journey“ (20 hours)  
Acting for Animators (24 hours)  
Expressions of faces and character heads (20 hours)  
Theoretic basic knowledge of 3D-Animation  
English for digital Production  
Conflict-Management  
Analoge und digitale Aufnahmetechnik  
Wissenschaftliches Arbeiten / Recherche  
Kunstgeschichte der Neuzeit, Kunsttheorie und Kulturpolitik  
Urheberrecht, Filmbearbeitungs- und Multimediarecht (16 hours)  
VFX-Grundlagen im Film  
Grundlagen 3D-Scanning / Überblick über technische Verfahren  
Aufgabenfelder eines Producers  
Lichtdramaturgie  
Interaktion zwischen Mensch und Technik (20 hours)  
Public Relations

# CHIP Xonio Online GmbH



## ZEUGNIS

Herr Christian Marzy, geboren am 19.6.1985 in Frankfurt a. M., war vom 1. August 2004 bis 31. Juli 2006 als Producer in den Online-Redaktionen CHIP Online ([www.chip.de](http://www.chip.de)) und Xonio ([www.xonio.com](http://www.xonio.com)) tätig.

Als Unternehmen einer Wachstumsbranche betreibt und vermarktet die CHIP Xonio Online GmbH u.a. das erfolgreichste redaktionelle Computerportal [www.chip.de](http://www.chip.de) sowie das größte Mobilfunkportal Deutschlands [www.xonio.com](http://www.xonio.com).

Herr Marzy wurde mit folgenden Aufgaben betraut:

- Umsetzung von Text und Grafiken im Content Management System
- Bearbeitung, Freisteller, Farbkorrektur, Retusche von Produktgrafiken
- Erstellung von visuellen Effekten und Schmuckbildern
- Compositing
- Internetrecherche
- Erstellung von Grafiken zur Erläuterung von Statistiken

Dabei stellte er durch folgende Programme seine Fähigkeiten unter Beweis:

- InterRed Content Management System
- Adobe Photoshop
- Adobe Indesign
- Quark Express
- Microsoft Office

Herr Marzy arbeitete sich in kurzer Zeit in seinen Aufgabenbereich ein und integrierte sich schnell in den Workflow. Er wirkte bei der Umsetzung zahlreicher Artikel und bei der Erstellung von umfangreichen Grafiken mit.

Die im Rahmen seiner Tätigkeit übertragenen Aufgaben hat Herr Marzy stets selbstständig, engagiert und zu unserer vollsten Zufriedenheit ausgeführt. Sein Verhalten gegenüber Vorgesetzten und Mitarbeitern war immer einwandfrei.

CHIP Xonio Online GmbH  
Postfach 20 20 41  
80020 München  
Hausanschrift:  
Poccistraße 11  
80336 München

Telefon +49 (0)89/7 46 42-5 00  
Telefax +49 (0)89/7 46 42-5 09  
e-Mail [info@chipxonio.com](mailto:info@chipxonio.com)  
[www.chip.de](http://www.chip.de)  
[www.xonio.com](http://www.xonio.com)

Registergericht München  
HRB 104168  
Dresdner Bank Würzburg  
BLZ: 790 800 52  
Kto: 3 070 396

Geschäftsführer:  
Mathias Plica  
Steu.Nr. 808/23902  
Ust-Ident-Nr. DE 155 289 492

CHIP Xonio Online GmbH



Besonders hervorzuheben ist seine Kreativität und sein Interesse im visuellen Bereich. Er war stets bereit seine Programmkenntnisse zu erweitern und mit Kollegen zu teilen.

Wir wünschen Herrn Marzy für seinen weiteren Ausbildungs- und Berufsweg alles Gute und weiterhin viel Erfolg.

CHIP Xonio Online GmbH  
München, 3. März 2006

Guntram Erlhagen  
Kaufmännischer Leiter, p.p.a.

Christian Riedel  
Chefredakteur CHIP Online

Christian Marzy  
Pommernstraße 18  
80809 München

## Praktikumsbescheinigung

Herr Christian Marzy absolvierte in der Zeit vom 19.07.2004 bis zum 30.08.2004 ein zweiwöchiges Schülerpraktikum in unserem Designbüro.

### In dieser Position wurde Herr Marzy mit folgenden Aufgaben betraut:

- Internetrecherche
- Texteingabe und Korrektur
- Fotografie
- Bildbearbeitung
- Retusche
- Farbkorrekturen
- Freisteller, etc.
- Erstellung von QuickTimeVR-Filmen
- Telefonservice, Organisation

### Dabei sammelte er Erfahrungen im Umgang mit folgenden Betriebssystemen und Programmen:

- Mac OS 10.3
- Mac OS 9.2
- Windows XP
- Windows 2000
- Adobe Photoshop CS
- Adobe Acrobat 5 & 6
- CubicConverter
- Apple QTVR-Authoring Studio
- SpheroCam (Kamerasoftware)

Herr Marzy erledigte die ihm gestellten Aufgaben stets zu unserer vollsten Zufriedenheit. Besonders herauszustellen sind seine schnelle Auffassungsgabe und seine sehr guten Vorkenntnisse.

Herr Marzy identifizierte sich absolut mit den ihm zugeteilten Aufgaben und zeigte Leistungsbereitschaft und Einsatzfreude auch über die übliche Arbeitszeit hinaus. Er war ein stets außerordentlich zuverlässiger, ausdauernder und belastbarer Mitarbeiter. Sein Verhalten gegenüber Vorgesetzten, Mitarbeitern und Kunden war jederzeit einwandfrei.

### steinzeit-mediendesign | Diplom Designerin Peggy Stein

Adlerstraße 62  
40211 Düsseldorf

Fon: 0211.454 16 20  
Fax: 0211.516 25 59

mail@steinzeit-mediendesign.de  
www.steinzeit-mediendesign.de

### Bankverbindung

SSK Düsseldorf  
Konto 10 13 12 74  
BLZ 300 501 10

Herr Marzy verlässt uns mit Beendigung des Praktikums und wird seine Schulausbildung in München fortsetzen. Wir bedauern sein Auscheiden sehr und danken ihm für seine stets ausgezeichneten Leistungen und eine gute Zusammenarbeit.  
Für seine Schulausbildung und seinen weiteren Berufs- und Lebensweg wünschen wir ihm alles Gute und weiterhin viel Erfolg.

Düsseldorf, den 30. Juli 2004

Peggy Stein





TV WERK GmbH

Oberföhringer Str. 186  
81925 München  
Tel.: +49 (0) 89 / 95 99 5 - 0  
Fax: +49 (0) 89 / 95 99 5 - 111  
Mail: [dispo@tvwerk.de](mailto:dispo@tvwerk.de)  
[www.tvwerk.de](http://www.tvwerk.de)

Geschäftsleitung:  
M. Hieber, A. Eilers  
Prokura: G. Kleinhans  
München HRB 129 693  
Steuernummer:  
9143/825/49131

HypoVereinsbank München  
BLZ 700 202 70  
Kto. Nr. 316 864 66

Abs.: TV Werk GmbH Oberföhringer-Straße 186 81925 München

**Christian Marzy**  
Pommernstrasse 18  
80809 München

### Praktikumsbestätigung

26.07.2002

Christian Marzy, geboren am 19.06.1985, hat bei TV Werk GMBH, München, vom 22.07.2002 bis 26.07.2002 ein Schulpraktikum absolviert.

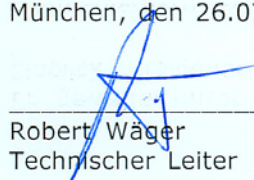
Er gewann unter fachlicher Führung von Herrn Ole Geisselbrecht Einblick in folgende Bereiche:

- Filmfehlerkorrektur auf digitaler Basis
- Digitale Schnittarbeit
- Digitale Entwicklung und Umsetzung von Trailern
- Allgemeine Post-Production
- Erstellung von Visuellen Effekten unter Einsatz der entsprechenden Softwareprodukte

Herr Marzy gewann Überblick und Einblick in die Aufgaben unseres Unternehmens, der angewendeten Technologien sowie die damit verbundenen Arbeitsweisen. Aufgrund der kurzen Praktikumsdauer war selbstständiges Arbeiten nur eingeschränkt möglich, die Ihm gestellten Aufgaben erfüllte er zu unserer vollen Zufriedenheit.

Wir wünschen Ihm für seine weiter schulische und berufliche Laufbahn das Beste.

München, den 26.07.2002

  
Robert Wäger  
Technischer Leiter



Game Character Model with Normal Map and Texture (XSI, ZBrush)



Game Environment, texturing only (3DS Max, Photoshop)



Soloprojekt: 3D-Animated Short "Valoo"



Shading in XSI

